



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STMG - Français - Session 2025

Correction de l'épreuve de Français - Baccalauréat Technologique - Session 2025

Épreuve anticipée

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 5

Correction des sujets

1. Commentaire de texte (20 points)

Vous devez réaliser un commentaire littéraire sur le poème de Louise de Vilmorin, « Plus jamais », en vous appuyant sur les thèmes de la plainte personnelle et du souvenir d'un amour heureux.

Questions abordées :

- Expression personnelle de la plainte
- Souvenir d'un amour heureux

Démarche de correction :

Commencez par une introduction qui présente l'auteur et le contexte du poème, en soulignant son ancrage dans la poésie du XXe siècle et sa place dans la littérature française. Ensuite, structurez votre commentaire en plusieurs parties :

- **Partie I : L'expression de la plainte**

Analysez comment la poétesse exprime sa douleur et son chagrin par des métaphores et des répétitions, notamment l'utilisation insistante de « jamais » qui souligne l'irréversibilité de sa perte. Vous pouvez également discuter du ton mélancolique et des images d'absence.

- **Partie II : Le souvenir d'un amour heureux**

Explorez comment les souvenirs de moments heureux sont évoqués, en contrastant la joie passée avec la peine présente. Mentionnez les champs lexicaux associés à l'amour et à la nostalgie, ainsi que l'impact émotionnel sur le lecteur.

- **Conclusion**

Terminez en récapitulant l'importance de ces thèmes dans l'ensemble de l'œuvre de Vilmorin et la portée universelle de la douleur amoureuse.

Note indicative : 20 points - les éléments de réponse doivent être élaborés, avec référence au texte.

2. Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

Contraction de texte

Votre tâche consiste à résumer un texte sur l'intégration de l'IA dans l'éducation en 188 mots, avec une tolérance de +/- 10 %.

Démarche de correction :

1. Lisez attentivement le texte pour identifier les idées principales.
2. Rédigez un résumé en respectant le nombre de mots imposé. Pensez à utiliser des repères tous les 50 mots.
3. Finalisez votre travail par l'indication du nombre total de mots utilisés et vérifiez le respect des consignes en matière de contenu et de structure.

Note indicative : 10 points - l'évaluation portera sur la clarté, la concision et la fidélité au texte d'origine.

Essai

Vous devez répondre à la question : « Une bonne éducation doit-elle nécessairement s'adapter à son époque ? »

Démarche de correction :

1. Introduisez votre essai avec une définition de ce qu'est une bonne éducation. Posez la problématique en lien avec les chapitres étudiés.
2. Dans une première partie, soutenez que l'éducation doit évoluer, en citant des exemples de Rabelais et d'autres auteurs pertinents.
3. Dans une seconde partie, argumentez que certaines valeurs éducatives doivent rester stables malgré les évolutions sociétales.
4. Concluez sur la nécessité d'un équilibre entre tradition et innovation dans le système éducatif.

Note indicative : 10 points - l'argumentation doit être structurée, avec des références précises aux textes étudiés.

Autres sujets (B et C)

Le candidat doit aborder les contractions et essais en suivant la même démarche. Adaptez le contenu aux spécificités de chaque texte.

Conseils méthodologiques

- Gérez votre temps : laissez-vous une marge pour la relecture.
- Rédigez toujours un plan détaillé avant de commencer à écrire votre essai.
- Soignez votre écriture et relisez-vous pour éviter les fautes d'orthographe et de syntaxe.
- Utilisez des citations du texte pour appuyer vos arguments, à condition qu'elles soient bien intégrées dans votre rédaction.
- En contraction, ne perdez pas le fil des idées principales et respectez la limite de mots imposée.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.